

height: 173

languages: Polish (native), English, Russian

[donata@highspot.pl](mailto:donata@highspot.pl)

+48609870003



#### FEATURES:

##### SASZKA

ACH ŚPIJ KOCHANIE

CICHA NOC

CZŁOWIEK Z MAGICZNYM PUDEŁKIEM

NAJLEPSZY

JESTEM MORDERCĄ

SZTUKA KOCHANIA. HISTORIA MICHALINY WISŁOCKIEJ

WOŁYŃ

PERFORMER

ZIARNO PRAWDY / GRAIN OF TRUTH

CARTE BLANCHE

KOCHANIE, CHYBA CIĘ ZABIĘM

MAŁE STŁUCZKI

POD MOCNYM ANIOŁEM / THE MIGHTY ANGEL

POLSKIE GÓWNO

KAŚKA

CHCE SIĘ ŻYĆ / LIFE FEELS GOOD

DROGÓWKA / TRAFFIC DEPARTMENT

JESTEŚ BOGIEM / YOU ARE GOD

PROSTA HISTORIA O MIŁOŚCI / THE SIMPLE STORY ABOUT LOVE

DOM ZŁY / THE DARK HOUSE

ROZMOWY NOCĄ

PALIMPSET

EMILIA

WESELE / THE WEDDING

NIENASYCENIE / INSATIABILITY

JAK TO SIĘ ROBI Z DZIEWCZYNAMI

SEZON NA LESZCZA

MAŁŻOWINA

KOCHAJ I RÓB CO CHCESZ

...CÓŻEŚ TY ZA PANI...

OKRĄGŁY TYDZIEŃ

Dir. K. Lesicz

Dir. K. Lang

Dir. P. Domalewski

Dir. B. Kox

Dir. Ł. Palkowski

Dir. M. Pieprzyca

Dir. M Sadowska

Dir. W. Smarzewski

Dir. M. Sobieszczański

Dir. B. Lankosz

Dir. J. Lusiński

Dir. J. Nieścierow

Dir. A. Gowin, I. Grzyb

Dir. W. Smarzewski

Dir. G. Jankowski

Dir. A. Ślisz

Dir. M. Pieprzyca

Dir. W. Smarzewski

Dir. L. Dawid

Dir. A. Jakubik

Dir. W. Smarzewski

Dir. M. Żak

Dir. K. Niewolski

Dir. P. Matwiejczyk

Dir. W. Smarzewski

Dir. W. Grodecki

Dir. P. Angerman

Dir. B. Linda

Dir. W. Smarzewski

Dir. R. Gliński

Dir. T. Kijański

Dir. T. Kijański

#### TELEVISION:

PIĄTY STADION

PARADOKS

NA DOBRE I NA ZŁE

RODZINA ZASTĘPCZA

CODZIENNA 2 M. 3

CZTERY POZIOMO

FACECI DO WZIĘCIA

Dir. T. Konecki

Dir. G. Zgliński

Dir. R. Zatorski

Dir. K. Koenig

Dir. K. Lewińska

Dir. K. Niewolski

Dir. J. Kondratiuk

**KOCHAJ MNIE, KOCHAJ!**  
**DZIKI 2. POJEDYNEK**  
**KRYMINALNI**  
**ZAKRĘCONE**  
**PANIENKI**  
**13 POSTERUNEK 2**  
**BOŻA PODSZEWKA**  
**EKSTRADYCJA 2**  
**BEZDECH** (SPEKTAKL TELEWIZYJNY)  
**ZORKA** (SPEKTAKL TELEWIZYJNY)  
**KURACJA** (SPEKTAKL TELEWIZYJNY)

Dir. P. Karpiński  
Dir. K. Lang  
Dir. R. Zatorski  
Dir. P. Angerman  
Dir. P. Angerman  
Dir. M. Ślesicki  
Dir. I. Cywińska  
Dir. W. Wójcik  
Dir. A. Bart  
Dir. Ł. Wylężałek  
Dir. W. Smarzewski

**DOCUMENTARY AND SHORT:**

**OJCZE MASZ**  
**KAŚKA**  
**THE BIG LEAP**  
**DZIEŃ OSZUSTA**  
**MUKA!**  
**PORTIER Z HOTELU MEWA**  
**ROZMOWY ZE ŚMIERCIA**

Dir. K. Lisowski  
Dir. A. Ślisz  
Dir. K. Karlsson Rus  
Dir. B. Warwas  
Dir. K. Kądziała  
Dir. M. Janów  
Dir. P. Rzepka

**THEATRE:**

**JA** - Dir. Michał Siegoczyński, Monodram w Teatrze Inka  
**OSCAR I RUTH** - Dir. Jan Buchwald, Teatr Powszechny

**INDIVIDUAL AWARDS:**

2018 – CICHĄ NOC Orzeł (Polish Film Academy Award) Best Male Supporting Role  
2018 – NAJLEPSZY Orzeł (Polish Film Academy Award) Best Male Supporting Role: nomination  
2017 – WOŁYŃ Orzeł (Polish Film Academy Award) Best Male Lead: nomination  
2017 – JESTEM MORDERCĄ Orzeł (Polish Film Academy Award) Best Male Supporting Role: nomination  
2015 – OJCZE MASZ Warsaw ("Gran Off" World's Best Independent Film) Best Actor  
2015 – POD MOCNYM ANIOŁEM Orzeł (Polish Film Academy Award) Best Male Supporting Role: nomination  
2014 – CHCE SIĘ ŻYĆ Orzeł (Polish Film Academy Award) Best Male Supporting Role  
2013 - CHCE SIĘ ŻYĆ Toruń ("Tofifest" International Film Festival) Golden Angel Award in "From Poland" selection 2013 - CHCE SIĘ ŻYĆ Montreal (World Film Festival) Grand Prix and Audience Award  
2013 - DROGÓWKA Orzeł (Polish Film Academy Award) Best Supporting Role  
2011 - PROSTA HISTORIA O MIŁOŚCI Tarnów (Tarnów Film Award) Special Award  
2011 - PROSTA HISTORIA O MIŁOŚCI Orzeł (Polish Film Academy Award) Discovery of the Year: nomination  
2010 - PROSTA HISTORIA O MIŁOŚCI Wrocław (Newest Polish Cinema) Second Prize  
2010 - PROSTA HISTORIA O MIŁOŚCI Rzeszów ("Happy End" Optimistic Film Festival) Grand-Prix  
2010 - PROSTA HISTORIA O MIŁOŚCI Gdynia (Gdynia Film Festival) Grand Prix (independent cinema selection) 2004 - WESELE (2004) Orzeł, (Polish Film Award) Best Supporting Role: nomination