



biuro@highspot.pl
tel.: +48502255502
tel.: +48509901182

FEATURES:

THE COLDEST GAME (in production)
DRUGA SZANSA
UNTER DEUTSCHEN BETTEN
SZTUKA KOCHANIA. HISTORIA MICHALINY
WISŁOCKIEJ
OSTATNIA RODZINA
OBCE NIEBO
OBYWATEL
W UKRYCIU / IN HIDING
BABY BLUES
IXJANA
JAK SIĘ POZBYD CELLULITU
RÓŻYCZKA / LITTLE ROSE
IDEALNY FACET DLA MOJEJ DZIEWCZYNY
ZERO
LEJDIS
FUTRO
TESTOSTERON
POD POWIERZCHNIĄ

Dir. Ł. Kośmicki
Dir. Collective
Dir. J. Fehse
Dir. M. Sadowska

Dir. J. P. Matuszyński
Dir. D. Gajewski
Dir. J. Stuhr
Dir. J. Kidawa-Błooski
Dir. K. Roślaniec
Dir. J. Skolimowski, M. Skolimowski
Dir. A. Saramonowicz
Dir. J. Kidawa-Błooski
Dir. T. Konecki
Dir. P. Borowski
Dir. T. Konecki
Dir. T. Drozdowicz
Dir. T. Konecki, A. Saramonowicz
Dir. M. Gajczak

TELEVISION:

DRUGA SZANSA
MAŻ CZY NIE MAŻ
OJCIEC MATEUSZ
PAKT
WEB THERAPY
ZBRODNIA. SEZON DRUGI
PRAWO AGATY
ZBRODNIA
LEKARZE
LEKARZE PO GODZINACH
RODZINKA.PL
MISJA AFGANISTAN
CZAS HONORU
39 I PÓŁ
BARWY SZCZĘŚCIA
TERAZ ALBO NIGDY!
DETERMINATOR
DYLEMATU 5
TANGO Z ANIOŁEM
NA DOBRE I NA ZŁE

Dir. M. Gazda, Ł. Kośmicki
Dir. P. Maślona
Dir. M. Dejczer
Dir. M. Lechki
Dir. W. Kalarus
Dir. S. Fabicki
Dir. M. Migas, P. Yoka
Dir. G. Zglioski
Dir. F. Zylber, M. Wrona, J. Filipiak, B. Konopka
Dir. J. Kolberger
Dir. P. Yoka
Dir. M. Dejczer
Dir. M. Kwiecioski, M. Rosa
Dir. M. Okorn, Ł. Palkowski, Ł. Jaworski
Dir. N. Koryncka-Gruz
Dir. G. Kuczeriszka, M. Dejczer
Dir. M. Gronowski
Dir. G. Warchoł
Dir. T. Konecki, J. Marszewski
Dir. R. Zatorski

DOCUMENTARY AND SHORTS:

60

Dir. M. Materna

TV PLAYS:

GÓRA GÓRY
OPOWIEŚCI O ZWYCZAJNYM SZALEŃSTWIE
RAJSKI OGRÓDEK – SZKICE Z RÓŻEWICZA

Dir. P. Woldan
Dir. Ł. Kos
Dir. P. Miśkiewicz

THEATRE:

MEDEA	Teatr Polonia, Warsaw	Dir. D. Kędzierzawska
KTO SIĘ BOI VIRGINII WOOLF?	Teatr IMKA, Warsaw	Dir. M. Grabowski
HISTERIE MIŁOSNE	Teatr Studio Buffo, Warsaw	Dir. P. Jędrzejak
HENRYK SIENKIEWICZ – GREATEST HITS	Teatr IMKA, Warsaw	Dir. K. Materna
WODZIREJ	Teatr IMKA, Warsaw	Dir. R. Brzyk
O PÓŁNOCY PRZYBYŁEM DO	Teatr IMKA, Warsaw	Dir. M. Grabowski
WIDAWY... CZYLI OPIS OBYCZAJÓW III		
MERLIN. INNA HISTORIA	Laboratorium Dramatu, Warsaw	Dir. O. Spisak
BOEING, BOEING	Teatr Studio Buffo, Warsaw	Dir. G. Gietzky
HOLLYDAY	Teatr Studio, Warsaw	Dir. M. Siegoczyński
TIRAMISU	Laboratorium Dramatu, Warsaw	Dir. A. Figura
MERLIN. INNA HISTORIA	Teatr Narodowy, Warsaw	Dir. O. Spisak
KURKA WODNA	Teatr Nowy, Łódź	Dir. Ł. Kos
RAJSKI OGRÓDEK	PWST Kraków	Dir. P. Miśkiewicz
LETNICY	PWST Kraków	Dir. Studenci WRD PWST

INDIVIDUAL AWARDS:

2018 – SZTUKA KOCHANIA, Orzeł Polska Nagroda Filmowa (Polish Film Academy Award) w kategorii: Najlepsza główna rola kobieca

2017 – SZTUKA KOCHANIA – Róża Gali w kategorii: Film

2014 - Lipno (VIII przegląd Twórczości Filmowej "Pola i Inni") - statuetka "Polityki" za całokształt dorobku 2013 – W UKRYCIU, Goa (International Film Festival of India) "Srebrny Paw" dla najlepszej aktorki (po raz pierwszy w historii festiwalu dwukrotnie wyróżniono the samą osobę)

2013- Plebiscyt Plejada - Nagroda T-mobile dla Osobowości Fashion

2012 – RÓŻYCZKA, Santo Domingo (Muestra Internacional De Cine) Nagroda aktorska dla najlepszej aktorki 2011 – RÓŻYCZKA, San Francisco (Międzynarodowy Festiwal Filmowy TIBURON) Nagroda dla najlepszej aktorki 2011 - Orzeł (Polska Nagroda Filmowa) nominacja w kategorii: Najlepsza główna rola kobieca

2010 -RÓŻYCZKA, Gdynia (Gdynia Film Festival) Nagroda za pierwszoplanową rolę

2010 – RÓŻYCZKA, Goa (International Film Festival of India) "Srebrny Paw" dla najlepszej aktorki

2010 – RÓŻYCZKA, nominacja do nagrody im. Zbyszka Cybulskiego

2005 – MERLIN – INNA HISTORIA, Warsaw (45. Kaliskie Spotkania Teatralne) Nagroda za rolę Viviany

2003 – KURKA WODNA, Łódź (XXVIII Opolskie Konfrontacje Teatralne) Nagroda za debiut w roli tytułowej

HIGH SPOT

Office: ROZBRAT 44A, 00-419 WARSAW, POLAND

www.highspot.pl