

HIGHSPOT

MATEUSZ PACEWICZ

Writer, Director

FEATURES AND SHORTS:

2020	SALA SAMOBOJCÓW. HEJTER/ SUICIDE ROOM: THE HATER <small>(in production)</small>	Feature	Writer	Dir. J. Komasa
2019	BOŻE CIAŁO/CORPUS CHRISTI	Feature	Writer	Dir. J. Komasa
2016	SKWAR/THE HEAT	Short	Director, Writer	Co-Dir. A. Trzebuchowska

INDIVIDUAL AWARDS:

2019 – BOŻE CIAŁO/CORPUS CHRISTI – "Short list" walczących o nominacje do Oscara w kategorii "Najlepszy Pełnometrażowy Film Międzynarodowy" / Shortlisted shortlisted for nominations in the Academy Awards' International Feature Film category

2019 – BOŻE CIAŁO/CORPUS CHRISTI – Paszport "Polityki" (nagroda kulturalna tygodnika "Polityka") Nominacja w kategorii: Film/ Polityka's passport (cultural award of the Polityka weekly) Nomination in the category: Film

2019 – BOŻE CIAŁO/CORPUS CHRISTI – Gdynia (Festiwal Polskich Filmów Fabularnych/Polish Film Festival) Nagroda za scenariusz/ Best Script

2016 – BOŻE CIAŁO/CORPUS CHRISTI – II Nagroda w Konkursie Scenariuszowym „Script Pro” / Second Award “Script Pro” Screenplay Competition