

HIGHSPOT

KASPER BAJON

Writer, Director

FEATURES AND TV:

2021	ROJST 2 (in production)	TV Series	Writer	Dir. J.Holoubek
2020	OTWÓRZ OCZY	TV Series	Writer	Dir. A.Jadowska, A.Panek
2018	VIA CARPATIA	Feature	Director, Writer	Co- Dir.K.Kochańska
2018	ROJST	TV Series	Writer, Director's Assistant	Dir. J. Holubek
2018	KAMERDYNER	Feature	Director II	Dir. F. Bajon
2015	LOKATORKI	Feature	Writer	Dir. K. Kochańska
2011	DAAS	Feature	Director II	Dir. A. Panek
2010	ŚLUBY PANIEŃSKIE	Feature	Director II	Dir. F. Bajon
2006	FUNDACJA	Feature	Director II	Dir. F. Bajon
2003	ŚMIECH W CIEMNOŚCI	TV Theatre	Director's Assistant	Dir. F. Bajon
2002	DOGRYWKA	TV Theatre	Director's Assistant	Dir. F. Bajon

INDIVIDUAL AWARDS:

2019 – VIA CARPATIA – Koszalin (Koszaliński Festiwal Debiutów Filmowych "Młodzi i Film") Nagroda Specjalna Jury za reżyserię; uzasadnienie jury: Kameralny film o wielkich sprawach, wymykający się jakimkolwiek definicjom. Za odwagę spojrzenia tam, gdzie inni z zakłopotaniem odwracają wzrok.

2019 – VIA CARPATIA – Berlin (Festiwal Filmu Polskiego "FilmPolska") Wyróżnienie Jury za "wciąż na nowo wyjątkowo zachwycające obrazy opowiedanej jakby mimochodem historii, w której Klara Kochańska i Kasper Bajon wspólnie ze swoim zespołem sondują ulotne nastroje europejskiego lata 2016. Jest to imponujący filmowy eksperyment, przepracowujący strach społeczeństw żyjących w dobrobycie „twierdzy Europy”".

2017 – LOKATORKI – Nagroda Polskiego Kina Niezależnego im. Jana Machulskiego Nominacja w kategorii: Najlepszy scenariusz.